

TENDANCE

BIJOUX ÉTÉ EN MODE

Avec l'arrivée des beaux jours, vêtements et accessoires changent de look et hissent haut les couleurs. Joaillerie fine ou collections accessibles, le choix est vaste et les associations... infinies.

— Carine Lœillet —

Les bijoux de l'été 2021 proposent de voir la vie en Technicolor, en mode multivitaminé et joyeux. Tandis que les gemmes précieuses et fines font de la résistance, les pierres dures prennent le pouvoir dans des tonalités qui évoquent la mer, les jardins, les vacances et le soleil.



Isabelle Langlois

Alexandra Abramczyk

Persée

[64]



RAINBOW MOOD

Pendant la période estivale, toutes les couleurs sont de sortie. Et parfois même, toutes à la fois, comme le prouve cette tendance aux bijoux arc-en-ciel chez nombre de créateurs de joaillerie. **Nomad Jewels**, **Persée** et **Alexandra Abramczyk** en ont fait leur signature, notamment au travers de leur collection Rainbow, Chakras Rivière et Talisman. Des collections conçues autour de la force et du pouvoir des couleurs, en corrélation avec celles des chakras. **Sophie d'Agon**, la marque de joaillerie de Sophie Lepoury, interprète aussi le colorama dans sa collection Rainbow, en or recyclé et gemmes sourcées auprès de lapidaires de confiance. Idem pour **Ole Lynggaard** et son bracelet Life Rainbow. Dans sa ligne Ardèche, **Isabelle Langlois** évoque la beauté des couchers de soleil sur les monts de cette région qui lui est chère. La joaillière utilise la diversité chromatique des gemmes aux reflets chatoyants pour dépeindre cet astre lorsqu'il enflamme les cieux. Des pierres fines multicolores que l'on retrouve aussi chez **Nouvel Héritage**, sur le médaillon Rainbow, ou encore chez **Marie-Hélène de Taillac**, avec ses boucles d'oreilles Bollywood Jali. Chez **Dior**, les couleurs ne s'opposent pas, elles jouent une partition harmonieuse. À travers la collection Gem Dior, Victoire de Castellane s'inspire des échantillons de tissus que préparait Christian Dior pour ses défilés de Haute Couture. Dans un chaos soigneusement orchestré, bagues et bracelets alternent maillons de pierres dures et lignes de diamants.



Marie-Hélène De Taillac



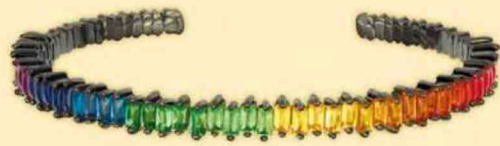
Sophie d'Agon



Laura Sayan



Nouvel Héritage



Nomad Jewels



Ole Lynggaard



Sneakers en crochet, Amrose

ENTRE MER ET CIEL

S'il est une couleur qui évoque l'été plus que toute autre, c'est le bleu, surtout dans ses déclinaisons azur et turquoise. Un avant-goût de vacances au bord de l'eau, d'évasion vers de lointains lagons. Une goutte d'aquaprase sur le bracelet Serpent Bohème de **Boucheron**, cette pierre fine d'un bleu-vert translucide, évoque Méditerranée ou Caraïbes. C'est aussi la mer qui se dessine dans les veines de la turquoise, la pierre star de l'été : sautoir Lucky Move de **Messika**, pendentif Enchanted Lotus signé **De Beers**, collier Granelli de **Pomellato** ou encore, les nouvelles références Possession de **Piaget**. Sans oublier la bague asymétrique **Rainbow K**, ornée de turquoise et de diamants, ou le pendentif Serifos de **Marc Deloche**, en or jaune et boule de turquoise. La couleur bleue ne tient parfois qu'à un fil, celui d'un bracelet **RedLine**, où le diamant est serti sur un motif de forme poisson. Différentes teintes bleutées annoncent aussi les beaux jours chez **Céline d'Aoust**. Sur bague, la créatrice a sélectionné une aigle-marine intensément colorée où le ciel semble se refléter.



► 1 juillet 2021 - N°nc



Planche de sur | Nicolas Ouchemir x Duren





TENDANCE

UN DIMANCHE À LA CAMPAGNE

La créativité des designers de joaillerie s'exprime de manière plus libre en été, tandis qu'en hiver, la sobriété reste souvent de mise. S'offre l'occasion de rendre hommage à la nature dans son ensemble, animale ou végétale, voire minérale, grâce à une grande diversité de pierres plus ou moins précieuses. Côté bestiaire, la Maison **Van Cleef & Arpels** a dévoilé dès le printemps sa ligne Lucky Spring : sont mises en scène des coccinelles qui évoluent autour de motifs de fleurs et de feuilles. Chez **Marie-Hélène de Taillac**, ce sont des papillons qui semblent se poser sur les oreilles. **Sejina** a imaginé un serpent ensorceleur pour son collier Dangerous Kiss, en or et saphirs jaunes. Dans sa nouvelle ligne Paon, **Lalique** suggère les plumes de l'oiseau sur un bracelet ouvert, en argent et émail. Le règne végétal est illustré sous toutes ses formes. Des broches citrouille ou branche de chêne d'**Emmanuel Tarpin** aux boucles d'oreilles Citron de **Marc Deloche**, en passant par le collier Forest de **GbyG** ou bien, la gourmette cactus de **Gigi Clozeau**. Les fleurs ne sont jamais absentes, à l'image de **G'Well** et de **Mellerio**, qui a dévoilé Giardino, sa nouvelle collection haute en couleur qui marie spessartites ou rubis avec des saphirs roses.



Mellerio



Van Cleef & Arpels



Marc Deloche



Lalique





G'Well

Gigi Clozeau



GbyG

Seijna



Marie-Hélène De Taillac



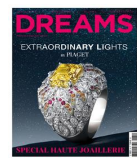
Emmanuel Tarpin

ACCUMULATION MODE D'EMPLOI

Sautoirs multicolores et dépareillés, bagues fines en tous genres, jons associés à divers bracelets sur cordon ou chaîne... En matière de bijoux d'été, l'accumulation est de mise, sans jamais risquer le « fashion faux pas ». Même les boucles d'oreilles ne se limitent pas au lobe et se marient de manière asymétrique, associant parfois puces précieuses et pendants fantaisie. Le rôle de chaque pièce est de raconter un peu de soi et de l'état d'esprit du jour. C'est l'ensemble qui dessine un style, une personnalité.

Photo: Christian Dior





TENDANCE

LA VILLE L'ÉTÉ

Toujours aussi colorées mais d'un design plus sobre, les lignes de joaillerie fine des créateurs et les collections plus accessibles de la place Vendôme s'adressent à celles qui ne partent pas tout de suite en vacances. Associées à un look estival, les pierres de couleur vont souvent par deux : bracelet **Bulgari** en malachite et œil-de-tigre ; bagues **De Beers** en diamants blanc et brun ; ou bien **Ad. Ornem** en citrine et amazonite ; pendentifs Berlingots de **Cartier** en calcédoine et grenat ; ou encore **Tasaki**, qui associe le grenat à la perle de culture. Accord parfois de trois pierres, comme sur le bracelet Gemmyorama de **Gemmyo**, où une opale de feu et une opale rose entourent un diamant blanc. D'autres créateurs misent sur une seule couleur : l'orange de la cornaline sur le collier Polka de **La Brune & La Blonde** ou le rouge pour le bracelet médaille personnalisable **Place Vendôme**, le vert de la malachite sur la bague **Murat** et une farandole de couleurs sur les jons et pendentifs **Louis Vuitton**.



